



# ミス日本ニュース5月号

ミス日本コンテスト事務局 毎月1回配信  
公式WEB⇒ <http://www.missnippon.jp>

★豊かな緑を守り育ててきた先人に感謝し、木との親しみを広める5月★



11日 みどりの感謝祭の式典に眞子さまがご臨席。みどりの女神の藤本が式典をサポートし、緑の募金への協力を呼びかけました。



8日 ミス日本グランプリ度會と高橋、西尾が小池東京都知事を表敬。ミス日本のSDGsの取り組みを紹介し、2020オリンピック・パラリンピック成功に向けた広報活動への意欲を表明しました。



8,9日 みどりの女神受賞の副賞として山梨県の森林セラピーご招待。藤本と野中はフフ山梨、西沢渓谷、武田の杜の三箇所まで自然の癒しの力を全身に浴びました。



11、12日に日比谷公園で開催された「みどりのふれあいフェスティバル」に藤本麗華が登場。多摩川源流野菜やキノコとジビエ、それにミス日本の美人食メソッドがコラボしたトークショーと試食会は大盛況。森林セラピーやツリークライミング、キャンプや炭火の魅力、そして林業機械などなど、森を楽しむイベントやトークショーなどあらゆるところに登場して、身体全身で楽しさを表現していました。



13日 気候変動国際シンポジウムの司会にみどりの女神藤本



左：22日東北復興グリーンウェイブ、中：19日グリーンウェイブ市原  
右：25日第73回群馬県植樹祭  
地球生き物応援団・グリーンウェイブ大使の藤本が全国各地で子供達と植樹

11、12日 SDGsへの理解を広める愛媛県植樹祭にて18女神の竹川が登場。



3日 自由ヶ丘スイーツフェスタでお菓子の家が現実となりました！



19日 京王クリーンキャンペーン高尾山清掃登山には谷と南谷。



上:林業復活・地方創生を推進する国民会議 右:全国山菜サミットin真室川 総合司会

## ★5月から水の天使は2名体制となりました！★

5月1日より、従来から水の天使の谷桃子に加えて、準ミス日本の西尾菜々美が新たな水の天使に任命されました。今後は二人で力を合わせて、日本の水循環を支える方々の努力や工夫を、水の広報官として広報してまいります！



23日 神田下水の視察で実際に管に入る二人の水の天使。初めての地下世界体験は、今後の発信の言葉に重みをもたらしてくれます。



24日 河川財団が認定する水教育資格プロジェクトWETを受講。この資格を活かして水循環を一般の人たちにお伝えしていきます。



12日 東京の水がめ、群馬県の矢木沢ダムでの点検放流会の視察会。私達の基本的な生活を支えてくれているダムと水源林に感謝。



28日 日本下水道管路管理業協会と中部支部の司会



西尾は国土交通省を始め、多数の水関連団体を表敬



21日 衆議院議員会館での水関連基本法FU委員会出席



31日 日本下水道施設管理業協会の司会

## ★ミス日本×ACT SDGs★ SDGs実践講座 第3回



ミス日本協会がACT SDGsと共同して開催する連続講座の3回目です。第3回の講師はSDGs全体を俯瞰することをテーマに、国連子どもと若者メジャーグループ(都市開発部門アジア統括)の大久保勝仁氏と、目標13気候変動対策をテーマに、国際環境NGO350.orgの古野真氏による地球に優しい銀行選びを通じて、持続可能なお金の流れを意識する講義でした。地球温暖化による影響は確実に世界を蝕んでおり、昨今の日本における異常気象・豪雨被害などは環境や生活、そして経済的に大きなダメージをもたらしています、温暖化を食い止めることは地球に住める/住めないを左右してしまうほどの大きな問題であり、この解決の一方策としてお金の流れを変えていく「ダイベストメント」で社会に働きかけていくことが示されました。次回の実践講座は6月29日土曜日午前、銀座で開催です！



18日 聴覚障害・聾の方々が大大会出場権を目指して美を競う「ミス&ミスターデフジャパン」が都内で開催。前大会の世界王者もかけつけ、日本大会を盛り上げます。ミス日本協会も開催に協力し、審査員として西尾と14海の日花岡が登場。大会に向けて基本的な手話も猛練習。見事世界大会出場権を獲得した優勝者を祝福しました！



15日 スポニチフォーラムにて、度會と西尾。二人とも2つのタスキを着用しています。



18日 日経BP主催のWOMAN EXPOにて「働く女性の健康」がテーマのトークショーにGP度會が登場。学生目線で、専門家の話に質問をしていきました。



13日 世界海事大学の奨学生を歓迎するレセプションにて、全英語司会を高橋が務めました！日本へようこそ！

## ★5月の活動★

- 3日 自由ヶ丘スイーツフェスタ2019 出演/藤本
- 4日 富良野自然塾東京校 地球の道研修/藤本  
朝日新聞・国土緑化推進機構 [みどりの祝日記念広告]/藤本
- 8日 表敬訪問 小池百合子東京都知事 /度會、高橋、西尾
- 8,9日 森林セラピー体験 (みどりの女神副賞)  
フフ山梨・西沢渓谷・武田の杜 /藤本、17野中
- 10日 表敬訪問 日本下水道協会/西尾
- 11日 みどりの感謝祭 出演/藤本  
Japan-YWP 水×SDGs勉強会出席/西尾、18浦底
- 11,12日 みどりとふれあうフェスティバル 出演/藤本、17野中
- 11,12日 2019年度愛媛県植樹祭 出演/18竹川
- 12日 水資源機構 矢木沢ダム点検放流視察会/谷、西尾
- 13日 世界海事大学奨学生歓迎レセプション 司会/高橋  
気候変動国際シンポジウム 司会/藤本  
表敬訪問 日本水道工業団体連合会、日本水道協会  
日本水道新聞社 /西尾
- 15日 スポニチフォーラム /度會、西尾  
日本下水道管路管理業協会 懇親会司会 /西尾  
表敬訪問 国土交通省下水道部、水資源部/西尾
- 16日 表敬訪問 国土交通省下水道部、水資源部/西尾
- 17日 表敬訪問 水道産業新聞社/西尾
- 18日 WOMANS EXPO TOKYO トークショー/度會  
ミス&ミスターデフジャパン2019  
ゲスト審査員 /西尾・14花岡
- 19日 グリーンウェイブ市原 植樹イベント /藤本  
全東京写真連盟 港祭り撮影会モデル/西尾、18山田  
京王グリーンキャンペーン 高尾山清掃登山/谷・南谷
- 20日 表敬訪問 東亜グラウト工業/西尾
- 21日 水関連基本法フォローアップ委員会 出席 /西尾
- 22日 グリーンウェイブ福島 植樹イベント /藤本  
海上保安庁 海の事故ゼロポスター撮影/高橋  
表敬訪問 管清工業、カンツール、日本下水道施設業協会  
日本下水道事業団/西尾
- 23日 東京都下水道局 神田下水視察 /谷、西尾  
東京都農林水産振興財団  
とうきょう林業サポート隊募集ポスター 撮影 /藤本
- 24日 河川財団 プロジェクトWET受講 /谷、西尾  
【ミス日本×ACT SDGs】第3回SDGs実践講座
- 25日 第73回群馬県植樹祭 出席/藤本
- 28日 日本下水道管路管理業協会中部支部 総会講演会司会/西尾
- 30日 表敬訪問 日本下水道新技術機構、  
全国上下水道コンサルタント協会/西尾
- 31日 日本下水道施設管理業協会 総会懇親会司会/西尾  
2019全国山菜サミット 真室川 出演/藤本

## ★6月の活動予定(調整中含む)★

- 1日 佐賀市上下水道フェア2019 講演/谷
- 1,2日 第70回全国植樹祭あいち 出席/藤本
- 3日 埼玉県下水道局 埼玉県下水道公社 表敬訪問と視察/西尾  
日本CLT協会 定時社員総会懇親会司会 /藤本
- 4日 日本洗浄技能開発協会 定時社員総会講演会 司会/西尾
- 5日 日本グラウンドマンホール工業会 懇親会 司会/西尾  
飯田橋ロータリークラブ 卓話/高橋  
日本船主協会 取材インタビュー役/高橋
- 7日 川崎市上下水道局 表敬訪問と視察/西尾  
水道産業新聞社 取材/西尾
- 8日 Japan-YWP [水×SDGs]勉強会出席/谷、西尾
- 17日 GKP下水道広報プラットフォーム 総会司会/西尾
- 28日 日本下水道協会 定時総会・意見交換会 司会/西尾
- 29日 【ミス日本×ACT SDGs】第4回SDGs実践講座  
6月下旬より
- 7月2日谷川岳の日 ポスター/18浦底
- 山岳フリーペーパー「山歩みち」谷川岳特集号 表紙/18浦底  
(群馬県+山岳関連ショップ他掲示)
- 海技資格協力センター 更新呼びかけポスター/高橋
- 海技資格協力センター ライフジャケット着用ポスター/高橋  
(全国の船舶・海洋関連施設)

# OGの履歴書 第13回

## 安藤 麻実さん

2012年度準ミス日本 職業は漫画・イラストレーター  
2015年にKADOKAWAコミックエッセイ大賞を受賞し、漫画家デビュー。コミックエッセイ『コミュカ低めでちよいオタな私が準ミス日本になるまで』が発売中。  
現在北海道を拠点に漫画家・イラストレーターとして活動する他、CM出演・TVレポーターなどのタレント活動も行う。

【Instagram】 [andomami](#)



### --応募の動機を教えてください。

「美人時計」というWEBメディアの推薦枠という形で、ファイナリストになるお話をいただいたんです。当時、北海道でSEとして働いていた私にとって「ミス日本」は全く違う世界の話だと思っていたので、「まさか!」という驚きでいっぱいでした。私は元々あがり症で、人前が苦手。でもだからこそ、人前で堂々と振舞える人に憧れていました。戸惑いや不安もありましたが、折角の機会。挑戦して自分を変えたいと、お話を受けることを決めました。



### --当事のことを教えてください。

本来だと、書類審査、地方予選を経てファイナリストになるところを、それらの過程を全てすっ飛ばしてのファイナリストだったので、他のファイナリストに追いつこうと必死でした。勉強会で少しでも多く吸収しようがむしゃらになっている内に「これだけ頑張ってもダメならしゃーない」といい意味で開き直れた気がします。リラックスしてコンテストに挑むことができたのが良かったのでしょうか。ありのままの私でコンテストに挑むことができ、そして準ミス日本に選んでいただき、本当に嬉しかったです。

今でも、ファイナリスト時代にひたむきに自分と向き合った経験が背中を押してくれます。

### --近況を教えてください。

現在は、漫画家・イラストレーターとして主にWEBメディアを中心に執筆活動をしています。また、地元・北海道でレポーターやCM出演などのタレント活動もなっています。



準ミス日本の任期を終えたあとの私は、ミスの同期の皆がそれぞれその夢を叶えていく姿を見て「私が本当にやりたいことって何だろう」と考えるようになったんです。子供の頃から漫画が大好きで、漫画家になりたいと思っていたのに「自分には無理だ」とどこかで諦めていたんです。でも、ムリだと思っていたミス日本も頑張れたのだから、やってみなくちゃ分からない!と、挑戦を決めました。そしてコミックエッセイプチ大賞を受賞し、漫画家デビューをすることができたのです。

ちなみにその作品は「ミス日本」の経験を描いたもの。ミス日本がきっかけで、人生が大きく変わりました!

そして、もう一つ。ミス日本の経験を通して、あがり症も少しはマシになりましたが、それでもまだまだ自分が思い描く理想には遠く及ばない。だったら、納得いくまで挑戦しよう!と漫画家デビューと同時に、MCやレポーターの仕事をはじめました。

そして現在に至ります。

詳しくは「コミュカ低めでちよいオタな私が準ミス日本になるまで」(KADOKAWA)をお読みください! (笑)



### --今後の目標を教えてください。

よく「どっちが本当にやりたいことなの?」と聞かれるのですが、どちらもやりたいこと。レポーター



もイラストも「表現」することは同じ。双方を磨いて、私にしかできない表現の仕方を見つけていきたいです。

具体的な目標としては、もっと本を出したい! ファッションや美容など女性向けのイラストを手がけているので、それらをまとめた本や、または北海道で旅番組のレポーターをしているので、グルメや観光など北海道の魅力を発信できるものなど。

自分の本で本棚をいっぱいにすることが夢です。

また、北海道からミス日本コンテストに挑戦する人がもっと増えたらいいのに!と常々思っていて、私はミス日本がきっかけで、夢を叶えることができました。その恩返しとして、北海道でミス日本を目指す子が増えるような活動ができたと思っています。